

*Хусанова Сожида, студентка факультета*

*Русского языка и литературы ДзГПИ*

## **ФОНЕТИЧЕСКАЯ ТРАНСКРИПЦИЯ**

**Аннотация.** Для того чтобы как можно точнее записать звучащую речь, пользуются специальной системой записи, которая называется фонетической транскрипцией. Принятие в разных языках система графики и орфографии в принципе не приспособлены к точному воспроизведению звучащей речи, ибо их назначение несколько иное.

**Ключевые слова:** транскрипция, согласные буквы, алфавит, фонетика, графика, произношения, система.

**Фонетическая транскрипция** - графическая запись звучания слова, один из видов транскрипции. Преследует цели точной графической записи произношения. Каждый отдельный звук должен быть отдельно зафиксирован в записи.

Фонетическая транскрипция пишется в квадратных скобках в отличие от фонологической, записываемой косыми скобками.

Для того чтобы как можно точнее записать звучащую речь пользуются специальной системой записи, которая называется фонетической транскрипцией. Принятие в разных языках система графики и орфографии в принципе не приспособлены к точному воспроизведению звучащей речи, ибо их назначение несколько иное. Например: хотя русская графика и орфография более близки к передаче живого произношения, чем графика и орфография иных языков, все же они не дают точного представления о произношении. Доказательством может послужить хотя бы то, что в русской графике и орфографии есть ряд случаев обозначения одного и того же звука разными буквами ( ср. орфографические написание плод и плот при одинаковом произношении [плот] и [плод] или, наоборот, обозначения одной и той же буквой разных звуков. Существует несколько систем фонетической транскрипции весьма различных по своему характеру, но построенных по одному и тому же принципу. Основной принцип любой системы фонетической транскрипции заключается в том, что в ней один знак всегда обозначает один и тот же звук, причем для обозначения одного звука всегда используется один и тот же знак.

При транскрипции русской речи обычно используется русский алфавит. Для обозначения некоторых звуков или отдельных качеств тех или иных звуков

привлекаются буквы другого алфавита или условные обозначения и диакритические знаки ( т.е. значки над и под буквами ).

Для усвоения принципов фонетической транскрипции русского литературного произведения надо запомнить следующее:

1. В системе фонетической транскрипции используются все гласные буквы русского алфавита, кроме я, ю, ё, которые в русской графике обозначают долгий мягкий звук [ш], например: щука (щ'у'к), ищи (и[ш'и]).

2. В системе фонетической транскрипции используются все согласные буквы русского алфавита, кроме щ, которая в русской графике обозначает долгий мягкий звук [щ'] , например: щука ([щ'у'к]а), ищи (и[щ'] и').

3. Буквы ь и ъ используется в транскрипции для обозначения ослабленных, или редуцированных, гласных среднего ряда подъёма [ъ] и переднего ряда средне-верхнего подъёма [ь] в безударных слогах, например:

вы'[нъс] вынос, вы'[въс] вывоз,

вы'[н'ъс] вынес, вы'[в'ъс] вывез.

4. Вместе с тем в русской фонетической транскрипции не используются буква j, которой нет в русском алфавите и которая обозначает среднеязычный согласный, например: [ja'm]а, [j'o'лк]а, [j'u'n]оша, а также буква у для обозначения звонкого фрикативного задне-язычного согласного.

5. Для обозначения гласного звука, который произносится в первом предударном слоге после твёрдых согласных в соответствии с ударными [а] и [о], используется условное обозначение ^, например: [д^ма'] дома, а для обозначения гласного звука в соответствии с [а], [о], [е] в том же слоге, но после мягкие согласных - знак [и е].

Примеры транскрипции слов:

Сбить - [ зб'ит' ]

Косьба - [ каз'ба' ]

Смеяться - [ см'ийа'тса ]

Известно - [ изв'э'сна ]

**Список использованной литературы:**

1. Морфология простым языком. - Ирина Наумова.
2. Русская грамматика. - М 1980.
3. Современный русский язык-2 Н. М. Шанский., А. Н. Тихонов. Москва. 1981