

*Научный руководитель Хасанова Алина Маратовна*

*Облобердиева Дилноза*

*Студентка 207-группы факультет русского языка и литературы*

*Джизакского государственного педагогического института*

*Г.Джизак. Узбекистан*

## **ЛЕКСИКОЛОГИЯ**

**Аннотация:** В этой статье описываются о разных формах выражения смысла. В том числе с ирониями и сарказмами и о переносе значения слова

**Ключевые слова:** метонимия метафора , синекдоха, лексика, лексикология, доктрины, методы, значение слова

Лексикология - это самостоятельный раздел лингвистики, состоящий из комбинации греческого лексикоса - словаря, слово в слово, и логоса - доктрины, означающего учение о лексике . Следовательно, раздел лингвистики, изучающий слова и их значения, называется лексикологией (иногда лексикой), и ее переносимые значения изучаются с точки зрения типов методов семантической миграции в соответствии со сферой использования слов. 3. Термин «лексика» используется в двух смыслах. а) лексическая структура языка, набор слов б) отдельный раздел языкознания, изучающий структуру словаря; термин лексикология также используется для второго значения термина лексика

**Прямое и переносное значение слов**

Прямое значение (первичное значение) означает исходное значение слова. Это означает новое значение, сформированное на основе основного значения, значения подхода, который слово создает к речи в связи с другими словами. Переносное значение слова – вторичное лексическое значение слова, возникшее в результате переноса прямого значения слова на название другого предмета, признака или действия по какому-либо сходству. Например: Слово лиса на самом деле означает вид дикого животного. Лиса – словно лисица хитрая. Слово лиса употребляется в переносном смысле, как хитрый человек. И ещё слово- глаз: человеческий глаз (прямое значение) игольчатый глаз, кольцевой глаз (переносное значение). В многозначных словах существует цепочка значений между значениями слов. Это лексико-семантический способ составления слова до тех пор, пока цепочка значений между многозначными словами разорвана и образуются омонимические слова. 6. Отклонение слова от его значения, приобретение стилистического

содержания - это скорее художественный стиль; иногда встречается в разговорной речи с массовым стилем и местом. Способы семантической миграции. Рост значений существующих слов в нашем языке происходит в форме сужения. Существующая вещь служит названием состояния действия, состояния действия, состояния действия, состояния действия, положения дел, положения дел, положения дел, положения дел. , положение дел. Например: Слово нос означает «часть тела, которая выступает из лица живого организма», а также «часть земли, которая выступает из воды», что было основой. Передача значения в словах делится на метонимию, синекдоху, функцию, иронию в зависимости от основы передачи.

а) Метафора. Самый распространенный метод передачи значения в нашей речи - это метафора, Метафора (греч. перевод) - это перенос имени одного объекта на основании сходства с именем другого объекта. Итак, в метафоре объект перемещается к другому объекту и действует на основе сходства действий. Например: Ухо горшка, хвостик листа, нос корабля.

б) Метонимия - это греческое название переименования. Миграция на основе взаимозависимости называется метонимией.

в) Синекдоха - это форма метонимии, в которой значение изменяется на основе отношений целого и части. Есть два типа синекдох. Часть А можно использовать для выражения всего смысла. б) Значение части может быть выражено через целое

д) Ирония - Тонкая насмешка, выраженная в скрытой форме. В этом случае слова понимаются в обратном, а не в собственном смысле. 3. Прием сатиры выражается в устной речи кавычками, в письменной речи с помощью особого интонационного тона.

Пользуемые литература:

[www.wikipediya.org](http://www.wikipediya.org)

[www.Studme.org](http://www.Studme.org)

Шанский „ Современный русский язык"